

Mano Michelangelo

Ideale per l'impiego nella vita professionale e quotidiana. Nessuna altra mano si avvicina alla mano umana come la Michelangelo

La complessa cinematica di presa, il suo aspetto naturale e gradevole, insieme al suo peso ridotto, rendono la Michelangelo una mano unica. E' il cuore del sistema protesico Axon-Bus Ottobock. Il motore principale della mano Michelangelo gestisce il movimento di presa e la forza di presa e gli elementi comandati attivamente sono il pollice, l'indice e il medio; il movimento dell'anulare e del mignolo è passivo. L'azionamento del pollice consente di posizionarlo elettronicamente; attraverso la rotazione esterna del pollice si ottiene un'ampia superficie di apertura del palmo della mano e quindi opzioni di movimento supplementari. Si ottengono così sette posizioni diverse della mano.

La mano Michelangelo viene combinata con una rotazione attiva: l'utente è in grado di ruotare la mano Michelangelo tramite segnali mioelettrici verso l'interno e verso l'esterno. La rotazione supporta l'utente in varie attività dove vengono utilizzate entrambe le mani, nella vita quotidiana e lavorativa. Con il tasto di arresto è possibile per l'utente adattare la modalità del polso: flessibile o fissa, a seconda delle esigenze.

Con la modalità del polso flessibile, le varie possibilità di presa della mano Michelangelo e grazie alla rotazione attiva del sistema Axon, i movimenti di compensazione innaturali vengono ridotti al minimo.

Se non c'è nessun oggetto nella mano e l'utente rilassa il segnale mioelettrico, la mano ruota attivamente con l'AxonRotation automaticamente in una posizione rilassata e neutrale. L'utente riconosce quindi, automaticamente, da quale posizione partire. In tal modo la concentrazione necessaria è ridotta mentre si afferrano gli oggetti, e il comando della protesi è più intuitivo.

La mano Michelangelo viene indossata con il guanto protesico AxonSkin, in PVC e silicone, disponibile in sette diverse tonalità di colore.



Vantaggi per l'utente

| | |
|--|---|
| Polso flessibile e rotazione attiva | Riduzione degli innaturali movimenti di compensazione • postura del corpo piacevole e più naturale |
| Posizione neutrale automatica – l'utente parte sempre dalla stessa posizione | E' necessaria minor concentrazione quando si afferrano gli oggetti. Comando intuitivo |
| Pollice riposizionabile | Sette diverse posizioni della mano |
| Registrazione con il software AxonSoft | Adattamento individuale della protesi |

Dati tecnici

| | |
|---------------------------------|---------------|
| Peso: | 420g |
| Forza di presa Opposition Mode: | 70N |
| Forza di presa Lateral Mode: | 60N |
| Forza di presa Neutral Mode: | 15N |
| Ampiezza di apertura: | 120 mm |
| Velocità: | ca. 325 mm/s |
| Tensione di esercizio: | 11,1 V |
| Temperatura operativa: | da -10° a 60° |
| Mano Michelangelo | 8E500=L/R |

Quality for life